

Anne Perier

25/03/1993

anneperier@gmail.com

www.anneperier.com

+33 (0)6 16 82 85 94

Expositions collectives:

2015 - 2019

- *Artagon live*, cité internationale des arts, Villa Radet, Paris.
- *100% makerz*, La Villette Makerz, Paris.
- *Le Dôme festival*, Domaine des Deux-Îles, Montbazon.
- *L'Ensad à Matignon*, Journées du Patrimoine, Paris.
- *Artagon III*, Les Petites Serres, Paris.
- Exposition des diplômés, Ensad, Paris.
- *Meisenthal X Ensad*, D'Days, Habitat 1964, Saint-Ouen.

Résidences:

2018

- Résidence de création au domaine des Deux-Îles, Montbazon, Indre et Loire.

2015

- Résidence au Centre d'Art Verrier de Meisenthal, workshop conduit par le designer Pierre Favresse.

Formation:

Juin 2017 - Diplôme des Arts Décoratifs de Paris

2012 - 2017 - École Nationale supérieure des Arts Décoratifs

2015 - 2016 - École des Beaux Arts de Lisbonne

2011 - 2012 - Atelier de Sèvres

2008 - 2011 - École Boullé, Baccalauréat STI Arts Appliqués

Autres:

2019

- *La classe, l'œuvre*. Nuit des musées au musée Gassendi, workshop avec une classe de 6^e, autour des cabinets de curiosités, Digne-les-Bains.
- Médiation, *arts&sciences*, musée Gassendi, Digne.
- Assistante coordination de projet, montage exposition, médiation, mission de volontariat, CAIRN centre d'art, Digne-les-bains.

2017

- Conception du « *Tarmac* », espace du Palais de Tokyo, en collaboration avec d'autres étudiants de l'Ensad.

2016

- Mémoire de recherche, *Futur et Fictions*, Ensad.
- Année scolaire à l'École des beaux-arts de Lisbonne.

2015

- Assistante à la décoration sur le court métrage *Les 3 Boutons* d'Agnès Varda.
- *Sous l'assiette*, édition de vaisselle éphémère pour la maison Lenôtre.

2014

- Assistante à la décoration pour le film *World Brain* de Stéphane Degoutin & Gwenola Wagon.



Clus de Barles, prise de vue argentique, 2017.